

Katyń. Teoria barw

Miło nam poinformować, że została udostępniona platforma www.katyn-barwy.pl którą Fundacja Teatru Śląskiego WYSPIAŃSKI wraz w partnerstwie z Teatrem Śląskim zrealizowała w ramach programu „Kultura w sieci”.

Strona jest interaktywną platformą, wypełnioną filmami i grafikami umożliwiającymi odkrywanie kolejnych warstw przemilczanej prawdy o zbrodni katyńskiej. Projekt Wojtka Farugi do tekstu Julii Holewińskiej pt. "Katyń. Teoria barw" przywołuje postać malarza, pisarza, majora Wojska Polskiego Józefa Czapskiego (w tej roli Grzegorz Przybył). Poruszając się po stronie katyn-barwy.pl jednocześnie będziemy poruszać się po tekście Holewińskiej, demaskując kolejne katyńskie kłamstwa. Bo choć 13 kwietnia 1990 roku władze ZSRR przyznały się do odpowiedzialności za nią, to do dziś jej obraz w powszechnej świadomości jest niepełny. Niewygodne z punktu widzenia polityki historycznej fakty na temat ofiar egzekucji przeprowadzonej wiosną 1940 roku, znalazły należyte im miejsce w tekście Julii Holewińskiej.

Serdecznie zapraszamy do ich odkrywania.

W projekcie wystąpili Piotr Bułka, Anna Kadulka, Aleksandra Przybył, Grzegorz Przybył oraz Artur Świąś.

Projekt został dofinansowany Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura w sieci.

